

Hino do Coração

Composição: José Gomes Brandão

Arranjo: JG BRandão

Ficha Técnica

Hill Music Band

Flautim

Flauta

Requinta

Clarinete: 3

Clarinete Baixo

Sax Alto: 2

Sax Tenor: 2

Sax Barítono

Trompete: 4

Trompa F: 3

Trompa Eb: 3

Trombone: 3

Trombone Baixo

Bombardino

Tuba

Pratos

Caixa

Surdo



©Maceió-AL, 10 de julho de 2024

Hino do Coração

Regência

Composição e arranjo:
José Gomes Brandão

Musical score for 'Hino do Coração' featuring various instruments and percussion. The score is written in common time (C) and includes dynamic markings such as *ff* and *fff*. The instruments listed on the left are: Flautim Flauta, Requiteira E $\flat$, Clarinete 1-3 B $\flat$, Clarinete Baixo, Sax Alto 1/2, Sax Tenor 1/2, Sax Barítono, Trompete 1-4 B $\flat$, Trompa 1-3 F, Trompa 1-3 E $\flat$, Trombone 1-3, Trombone Baixo, Bombardino, Tuba C, Pratos, Caixa, Surdo, and MH&L. The score includes various musical notations, including notes, rests, and articulation marks. The bottom staff shows the harmonic progression with chords: C7, F, Fm, C, and G7.

5

Flm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

5

Prts

5

Cx

5

Srd

5

MH&L

C C7 F Fm F G7 C n.c. G7

3

Transcrição: JG BRandão ***** Maceió-Alagoas
+55 82 99112-8812 * brandao@zebrandao.com

13

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

13

Prts

13

Cx

Srd

13

MH&L

Nos - sa_a - ma - da mãe sen - te_um a-mor que é sem - pre e-ter - no.

F G7 C Am D D D7

Na - da que es-que - ça, se - ja no ve-rão ou no in - ver - no.

21 Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

21 Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

21 Prts

Cx

Srd

21 MH&L

f Quan-do e - le a - do *f* e - ce _é_ um sen - ti - men - to a - troz. *f* Vem a me - di -

mp ri - a, Jo - se - fa - ou Jo - ão, não im - por - ta -

ci - na, fa - lan - do nu - ma só voz: Vo - cê vai ter a co - ra - gem com es -
 cor da pe - le dos nos - sos ir - mãos. Nas - ce - mos, sim, da i - ma - gem do

29

Flm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

29

Prts

29

Cx

Srd

29

MH&L

se ges - tor, quem faz a ci - rur - gi - a é um
Cri - a - dor. O Seu, meu pa - ra - í - so é o

B♭ A7 D Gm G7

33

1ª VEZ

2ª VEZ

FIm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

33

Prts

33

Cx

Srd

33

MH&L

F C7 F D7 F A7 D

no - bre dou - tor. Jo - sé ou Ma - - O Seu, meu pa - ra -
nos - so lou - - vor.

37

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

37

Prts

37

Cx

Srd

37

MH&L

Í - so é o nos - so lou - vor. Se - ja al - to, ou bai - xo to - dos

41

Flm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

41

Prts

41

Cx

Srd

Am C F A A7 Dm F G

MH&L

têm um co - ra - ção, prê - mio di - vi - no. E - le é quem res - pon - de

45

Flm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

45

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

45

Prts

45

Cx

Srd

45

MH&L

à nos - sa men - te, sem - pre que o - cor - re u - ma no - va e - mo - ça... ...ão.

49

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

Prts

Cx

Srd

MH&L

49

G D C D7 G7 C Dm

f *f* *ff* *mp* *mp* *f* *f*

O car - di-o - lo - gis - ta Re - na-to Ta - deu Jus - ti-no Ri-

53

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

53

Prts

53

Cx

Srd

53

MH&L

bei - ro, um ir - mão que DEUS me deu, na ho - ra mais ne - ces - sá - ria foi

57

Flm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

57

Prts

57

Cx

57

Srd

B♭

A7

D

Gm

G7

MH&L

e - le, sim, quem cri - ou o pro - ces - so, jus - ta-

61

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

61

Prts

61

Cx

Srd

61

MH&L

F C7 F D7 *f* G7 C Dm

men - te pra mim, com o seu có - le - ga, o dou-tor Ri - car - do Cé - sar Ca - val-

65

FIm

RqntE♭

Cl1B♭

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

65

Tpt1B♭

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

65

Prts

65

Cx

Srd

65

MH&L

can - ti que es - te - ve ao meu la - do com an - gi-o-plas-ti - a es-me - ra - da, sem -

69

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SaxA1

SaxT1

Sax B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

Tbc

69

Prts

69

Cx

Srd

69

MH&L

pre_a bi - sar: su - ces - so al - can - ça - do que nos

[illegible]

77

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxA1

SxT1

Sx B

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

Tbc

77

Prts

77

Cx

77

Srd

D D7 G E7 Am

MH&L

80

Flm

RqntE

Cl1B

Cl B

SxAl

SxT1

Sx B

80

Tpt1B

Tpa1F

Tpa1

Tbn1

TbnB

Bmbrd

TbC

80

Prts

80

Cx

80

Srd

F Dm7 G7 C n.c. G7

MH&L