

O Rei dos Palmares

Fantasia

Alto

Composição e Arranjo:
Eraldo Trindade

Adagio $\text{♩} = 72$

The musical score is written for Alto voice in 4/4 time, Adagio tempo (♩ = 72). It consists of nine staves of music with lyrics in Portuguese. The score is divided into sections A through I, marked with letters in boxes. Dynamics include piano (p), fortissimo (ff), and forte (f). The key signature changes from one flat (B-flat) to two sharps (D major) at measure 23. The lyrics are: "ô ja-guar já já ja-guar já ja - guar mor-re-rei con - ti - go se-ja on - de for! Sou rei, sou se - nhor qui - lom - bos ou - vi - rei li - vre so - bre o mar lu-ta rei a-té a mor - te pa-ra a vi - da li-ber - tar tu és do a - mor dos Pal - ma-res e do a - mor do a - mor do a - mor!"

6 **A** *p* *ff* *p* *f* ja-guar já já

11 **B** *p* *f* ja-guar já já ja-guar já ja - guar

16 **C** *f* mor-re-rei con - ti - go se-ja on - de

16 **D** *Soprano e Contralto* **E** for! Sou rei, sou se - nhor qui - lom - bos

23 **F** ou - vi - rei li - vre so - bre o mar lu-ta

G **H** rei a-té a mor - te pa-ra a vi - da li-ber - tar tu és

35 **I** do a - mor dos Pal - ma-res e do a - mor do a - mor do a - mor!