

# A Ressaca do Zazá

M&Harmonia

Frevo-canção

Composição:  
Ling e Almir Lopes  
Arranjo: JG BRandão

*D dim7 Cm Gm Eb Bb F*

*F7 Bb B dim7 F7 Bb* **Al Fine**

6 *D dim7 Cm7*  
Za-zá tá be-bo,

*F7 Bb B dim7 Cm7* **À Coda** *F7* *F7(#11) F7(#11)*

13 *F7 Bb6 G7 Cm7 F7 Bb Bb*  
tá de go - ró Za-zá tá be-bo\_e não se\_a - guen-ta num pé só. — Za-zá tá

20 *F7 Bb6 G7 Cm7 F7 Bb Bb*  
guen-ta num pé só. Quan-do\_e-le be-be\_a tur-ma gri-ta não so - lu-ce E e - le: me\_a-co-de

27 *Cm7 F7 Bb B dim7 Cm7 F7 Bb*  
Lu-tz! E e - le: me\_a-co-de Lu-tz! No ou-tro di-a tro-ca\_o qua - tro pe-lo no-ve E  
No ou-tro di-a be - be á - gua\_e se sa - co-de e

34 *Gm7 Cm7 F7 Bb D dim7* **D.S. al Coda**  
n.c.  
diz: tô de res - sa-ca, mas eu que-ro ou - tro por-re. Za-zá tá  
diz: tô de res - sa-ca, mas co - mi - go nin-guém po - de.

40 *F Bb* **D.C. al Fine** *Bb7(#11)* **Fine**