

# Vai Por Mim

Choro

Composição: Nelson Almeida

Arranjo: JG BRandão

The musical score is written for a Cavaquinho in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It begins with a dynamic marking of *mf* and a section symbol. The score consists of nine staves of music, with measure numbers 7, 12, 17, 22, 27, 32, 37, and 42 indicated at the start of their respective lines. The piece concludes with the instruction "Ao Fine". A section starting at measure 17 is marked "À Coda Ø" and contains two repeated measures labeled "1ª VEZ" and "2ª VEZ". The music features a complex rhythmic pattern of chords and single notes, characteristic of a choro accompaniment.

*Vai Por Mim*

*D.S. al Coda*

47

56

61

66

1ª VEZ

2ª VEZ

70

*D.S. al Fine*

*Fine*

**ATENÇÃO!**

*Essa partitura não foi escrita para ser executada pelo cavaquinho base, que deve usar as cifras, mas para que o **Finale** possa simular o acompanhamento. Entretanto, a opção fica a critério de cada executante.*