

# *Desabafo*

*Composição: Maria de Jesus Albuquerque de Almeida*

*Arranjo: Maria de Jesus*

## *Ficha Técnica*

*Grupo Maria de Jesus*

*Intérprete: Maria de Jesus*



*©Maceió-AL, 20 de outubro de 2015*

# Desabafo

M&Letra

Maria de Jesus Almeida

Andto Sugerido ♩ = 82

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a key signature of one sharp (F#) and contains several triplet markings. The second staff starts at measure 7 and includes a blue section symbol and the word 'Canto' in blue. The third staff starts at measure 14. The fourth staff starts at measure 21. The fifth staff starts at measure 27. The sixth staff starts at measure 33. The seventh staff starts at measure 39 and ends with a blue section symbol and the word 'Coda' with a circle symbol. The eighth staff starts at measure 45. The score is filled with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

50

3 3 3 3 3 3 3

56

*D.S. al Coda*  $\emptyset$

1ª VEZ 3 3 2ª VEZ

3 3 3 3 3 3 3

61

1ª VEZ 2ª VEZ

# *Desabafo*

*Maria de Jesus*

*Ele jura que me ama  
Mas eu não sou tola de acreditar,  
Quem ama não engana  
E não é na cama que ele vai provar  
Quem ama não maltrata,  
Não puxa o tapete da mulher amada,*

*Enquanto eu sofria de saudade,  
Ele pegava a estrada!*

**BISAR ESSA ESTROFE**

*Era o meu mundo desabando  
E eu sobrando sempre na contra-mão!  
Mas vou fazer um desabafo,  
De todo coração!  
Valeu curtir os bons momentos  
De felicidade e muita paixão!*

*Agora estou em outra,  
Quero dar sossego pro meu coração!*

**BISAR ESSA ESTROFE**