

O Rio São Francisco

Composição: Eraldo Estevam da Trindade

Arranjo: Eraldo Trindade

Ficha Técnica

Hill Choir

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo



©Maceió-AL, 10 de dezembro de 2019

O Rio São Francisco

Regência

Canção

Composição e arranjo:
Eraldo Estevam da Trindade

Musical score for four voices: Soprano, Contralto, Tenor, and Baixo. The key signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts are written on five-line staves. The lyrics are: Ve - nham ver - o ri - o pas - . The dynamics are indicated as follows: Soprano: **ff**; Contralto: **mf**; Tenor: **mf**; Baixo: **mf**.

Continuation of the musical score for four voices: Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is common time (indicated by '2'). The vocal parts are written on five-line staves. The lyrics are: sar - o ri - o São Fran - cis - co Vai cor - . The dynamic is indicated as **mf** for all voices.

§

13

S: ren - do pa - ra_o mar An - tes do Su - bin - do_o A vi - da Os ca - no sol se es - con - der no ho - ri - ri - o che - ga - re - mos num ro - nas - ce_e cres - ce den - tro des - se ei - ros nes - se ri - o vão pes -

C: ren - do pa - ra_o mar An - tes do Su - bin - do_o A vi - da Os ca - no sol se es - con - der no ho - ri - ri - o che - ga - re - mos num ro - nas - ce_e cres - ce den - tro des - se ei - ros nes - se ri - o vão pes -

T: ren - do pa - ra_o mar An - tes do Su - bin - do_o A vi - da Os ca - no sol se es - con - der no ho - ri - ri - o che - ga - re - mos num ro - nas - ce_e cres - ce den - tro des - se ei - ros nes - se ri - o vão pes -

B: 13 ren - do pa - ra_o mar An - tes do Su - bin - do_o A vi - da Os ca - no sol se es - con - der no ho - ri - ri - o che - ga - re - mos num ro - nas - ce_e cres - ce den - tro des - se ei - ros nes - se ri - o vão pes -

19

S: zon - te Seus ra - ios ba - nham a ci - da - de se - cu - lar Pe - ne - do es - che - do Lá em Ca - nas - tra on - de e - le se for - mou Des - cen - do_o ri - o Que ba - nha as mar - gens que cir - cun - dam o ser - tão Cin - co es - car De su - as á - guas ti - ram a_a - li - men - ta - ção Ri - o ben -

C: zon - te Seus ra - ios ba - nham a ci - da - de se - cu - lar Pe - ne - do es - che - do Lá em Ca - nas - tra on - de e - le se for - mou Des - cen - do_o ri - o Que ba - nha as mar - gens que cir - cun - dam o ser - tão Cin - co es - car De su - as á - guas ti - ram a_a - li - men - ta - ção Ri - o ben -

T: zon - te Seus ra - ios ba - nham a ci - da - de se - cu - lar Pe - ne - do es - che - do Lá em Ca - nas - tra on - de e - le se for - mou Des - cen - do_o ri - o Que ba - nha as mar - gens que cir - cun - dam o ser - tão Cin - co es - car De su - as á - guas ti - ram a_a - li - men - ta - ção Ri - o ben -

B: 19 zon - te Seus ra - ios ba - nham a ci - da - de se - cu - lar Pe - ne - do es - che - do Lá em Ca - nas - tra on - de e - le se for - mou Des - cen - do_o ri - o Que ba - nha as mar - gens que cir - cun - dam o ser - tão Cin - co es - car De su - as á - guas ti - ram a_a - li - men - ta - ção Ri - o ben -

25

Soprano (S): pe-ra_um no - vo di - a que des - pon-te Pra ver o ri - o tran-qui - la - men - te pas -
ri - o che - ga - re - mos em Pe - ne - do Ci - da - de al - ta on - de e - le des - can -
ta - dos sâo ba - nha - dos pe - lo ri - o Que fer - ti O gran-de li - za es - sa nos - sa re - gi -
di - to que lu - ta pra_a - li - men - tar

Canto (C): pe-ra_um no - vo di - a que des - pon-te Pra ver o ri - o tran-qui - la - men - te pas -
ri - o che - ga - re - mos em Pe - ne - do Ci - da - de al - ta on - de e - le des - can -
ta - dos sâo ba - nha - dos pe - lo ri - o Que fer - ti O gran-de li - za es - sa nos - sa re - gi -
di - to que lu - ta pra_a - li - men - tar

Tenor (T): pe-ra_um no - vo di - a que des - pon-te Pra ver o ri - o tran-qui - la - men - te pas -
ri - o che - ga - re - mos em Pe - ne - do Ci - da - de al - ta on - de e - le des - can -
ta - dos sâo ba - nha - dos pe - lo ri - o Que fer - ti O gran-de li - za es - sa nos - sa re - gi -
di - to que lu - ta pra_a - li - men - tar

Baixo (B): pe-ra_um no - vo di - a que des - pon-te Pra ver o ri - o tran-qui - la - men - te pas -
ri - o che - ga - re - mos em Pe - ne - do Ci - da - de al - ta on - de e - le des - can -
ta - dos sâo ba - nha - dos pe - lo ri - o Que fer - ti O gran-de li - za es - sa nos - sa re - gi -
di - to que lu - ta pra_a - li - men - tar

25

Refrão

Soprano (S): sar O ri - o São Fran - cis - co Nun - ca
sou.
ão.
tão!

Canto (C): sar O ri - o São Fran - cis - co Nun - ca
sou.
ão.
tão!

Tenor (T): sar Ri - o bo - ni - to nun - ca
sou.
ão.
tão!

Baixo (B): sar Ri - o bo - ni - to nun - ca
sou.
ão.
tão!

37

S
dei - xa de pas - sar Vai cor - ren - do, vai cor - ren - do

C
dei - xa de pas - sar Vai cor - ren - do, vai cor - ren - do

T
dei - xa de pas - sar São Fran - cis - co

B
dei - xa de pas - sar São Fran - cis - co

44

À Coda Ø D.S. al Coda Ø

S
A - té en - con - trar o mar. Su - bin - do_o
A vi - da
Os ca - no

C
A - té en - con - trar o mar. Su - bin - do_o
A vi - da
Os ca - no

T
com o mar vai en - con - trar. Su - bin - do_o
A vi - da
Os ca - no

B
com o mar vai en - con - trar. Su - bin - do_o
A vi - da
Os ca - no

rit.

Soprano (S): ren - do, vai cor - ren - do A - té en - con - trar o mar.
Alto (C): ren - do, vai cor - ren - do A - té en - con - trar o mar.
Tenor (T): São Fran - cis - co com o mar vai en - con - trar.
Bass (B): São Fran - cis - co com o mar vai en - con - trar.