

# O Rio São Francisco

Soprano

Canção

Composição e arranjo:  
Eraldo Estevam da Trindade

Ve - nham ver \_\_\_\_\_ O ri - o pas - sar \_\_\_\_\_

8  
\_\_\_\_\_ O ri - o São Fran - cis - co \_\_\_\_\_ Vai cor - ren - do pa - ra\_o

15  
mar \_\_\_\_\_ An - tes do sol se es - con - der no ho - ri - zon - te \_\_\_\_\_  
Su - bin-do\_o ri - o che - ga - re - mos num ro - che - do \_\_\_\_\_  
A vi - da nas - ce\_e cres - ce den - tro des - se ri - o \_\_\_\_\_  
Os ca - no - ei - ros nes - se ri - o vão pes - car \_\_\_\_\_

20  
\_\_\_\_\_ Seus ra - ios ba - nham a ci - da - de se - cu - lar \_\_\_\_\_ Pe - ne - do\_es -  
\_\_\_\_\_ Lá em Ca - nas - tra on - de e - le se for - mou \_\_\_\_\_ Des - cen - do\_o  
\_\_\_\_\_ Que ba - nha\_as mar - gens que cir - cun - dam o ser - tão \_\_\_\_\_ Cin - co es -  
\_\_\_\_\_ De su - as á - guas ti - ram a\_a - li - men - ta - ção \_\_\_\_\_ Ri - o ben -

25  
pe - ra\_um no - vo di - a que des - pon - te \_\_\_\_\_ Pra ver o ri - o tran - qui -  
ri - o che - ga - re - mos em Pe - ne - do \_\_\_\_\_ Ci - da - de al - ta on - de  
ta - dos são ba - nha - dos pe - lo ri - o \_\_\_\_\_ Que fer - ti - li - za es - sa  
di - to que lu - ta pra\_a - li - men - tar \_\_\_\_\_ O gran - de po - vo des - se

30  
**Refrão**  
la - men - te pas - sar \_\_\_\_\_ O ri - o São Fran - cis - co \_\_\_\_\_ Nun - ca dei - xa  
e - le des - can - sou. \_\_\_\_\_  
nos - sa re - gi - ão. \_\_\_\_\_  
que - ri - do ser - tão! \_\_\_\_\_

38  
de pas - sar \_\_\_\_\_ Vai cor - ren - do, vai cor - ren - do \_\_\_\_\_ A - té en - con - trar o

47 **À Coda**  $\Phi$  **D.S. al Coda**

mar.

Su - bin-do\_o  
A vi - da  
Os ca - no

$\Phi$  rit.

A - té en - con - trar o mar.