

Já Fui Bom Nisso e Ainda Sou!

MH&Letra

Marcha-Rancho

Composição e
arranjo:
Edson Rocha Ferro

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of seven staves of music. The first staff starts with a *ff* dynamic marking. The second staff includes the instruction *Al Fine* and a repeat sign. The third staff has a *3* (triple) marking. The fourth staff includes the instruction *À Coda* with a Coda symbol. The fifth staff has *1ª VEZ* and *2ª VEZ* markings. The sixth staff has a *3* (triple) marking. The seventh staff has a *3* (triple) marking. The lyrics are: Só co-me - çou em dois mil e cin - co - Des-con - fi - a - da vo - cê se quei - xou - Se - rá que o vé - io já can - sou Não se - nhor Já fui bom nis-so_e a - in - da sou Só co-me - - - Dei-xa de on-da mu-lher pa - ra com is - so Sem-pre fui bom de - mais - Não vem di - zer que_eu não dou con-ta do re - ca - do seu dou - tor Já fui bom nis-so_e a -

40

D7 *G* *D7* *G* *E♭7* *D7* *D.S. al Coda* *⊘* *D.C. al Fine*
 1ª VEZ 2ª VEZ *D7* *Gm*

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins at measure 40 with the lyrics 'in-da sou'. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: D7, G, D7, G, E♭7, D7, and D7. A first ending bracket labeled '1ª VEZ' covers the G and D7 chords, and a second ending bracket labeled '2ª VEZ' covers the G, E♭7, and D7 chords. The instruction 'D.S. al Coda' is placed above the final D7 chord. To the right, a separate staff shows a Coda symbol (⊘) followed by the instruction 'D.C. al Fine' and the chord Gm. Below the main staff, the lyrics 'in-da sou', 'Dei-xa de', and 'Só co-me' are aligned with the notes. The word 'Fine' is written in blue above the second system of the score. The second system begins with a G chord and a series of eighth notes. Chords G, E♭7, D, D, E, and D are indicated above the notes. The final part of the system features a series of eighth notes with a G6/9 chord above them, followed by a final G6/9 chord and a 'n.c.' (no chord) instruction.

in-da sou *Dei-xa de* *Só co-me*

Fine

G *E♭7* *D* *D* *E* *D* *G*^{6/9} *G*^{6/9} *G*^{6/9} *n.c.*

Já Fui Bom Nisso e Ainda Sou!

Edson Rocha Ferro

*Só começou em dois mil e cinco
Desconfiada você se queixou
Será que o véio já cansou?
Não senhor
Já fui bom nisso e ainda sou.*

BISAR O VERSO

*Deixa de onda mulher para com isso
Sempre fui bom demais
Não vem dizer
Que eu não dou conta do recado,
Seu doutor, já fui bom nisso e ainda sou*

BISAR O VERSO