

Quem É Que Toca Mais

Composição: Amaro de Mendonça Cavalcante

Arranjo: Grupo Gonzagueando

Ficha Técnica

Grupo Gonzagueando

Intérprete: Amaro Cavalcante

Acordeom: Lula Sabiá

Triângulo: Rondinelli

Atabaque: Felipe

Zabumba: Xexéu



©Maceió-AL, 20 de abril de 2023

Quem É Que Toca Mais

MH&Letra

Xote

Composição:
Amaro de M. Cavalcante
Arranjo: Grupo Gonzagueando

5 *§2* *G* *A7* *D* *Bm7* *Em* *A7* 1ª VEZ

D *D7* *Em* *A7* *Al Fine* *D n.c.* *§1* *G* *A7*

9 *D* *Bm7* *Em* *A7* *À Coda* *∅* *D* *D7* 1ª VEZ

12 *D* *D7* *G* *A7* *D* *Bm7* 2ª VEZ

15 *Em* *Bm* *Em* *A7* *D* *D7* *D.S.1 al Coda*

19 *∅* *D* *D7* *G* *Em* *A* *A7* *D* *A7*

Quem é que to-ca mais, Sa-bi-á ou Cha-me-
gui-nho? Quem é que to-ca mais, Cha-me-gui-nho ou Sa-bi - á? Quem é que to-ca
á? Um di-a eu fui dan - çar na ci - da - de Ma - cei - ó, ti - nha lá dois san - fo -
nei - ros a - gar - ra - dos na san - fo - na, pu - xan - do o fo - le sem dó. Quem é que to - ca
á? As me - ni - nas as - sa - nha - das do chão le - van - ta - va o pó.

23 *D D7 G A7 D A7*

Os dois can-ta-vam de tu-do de Ja-ckson a Gon-za - gão e pu-xa-vam no go-

26 *D A7 D D7 D D7*

1ª VEZ 2ª VEZ

gó. As me - ni - nas as - sa - gó. Quem é que to - ca

29 *G A7 D Bm7 Em A7*

mais, Sa-bi-á ou Cha-me - gui-nho? Quem é que to-ca mais, Cha-me-gui-nho ou Sa-bi-

32 *D D7 D n.c. D.S.2 al Fine*

1ª VEZ 2ª VEZ

á? Quem é que to-ca á?

Fine

D n.c. A7 D n.c. D

Quem É Que Toca Mais

Amaro de Mendonça Cavalcante

*Quem é que toca mais,
Sabiá ou Chameguinho?
Quem é que toca mais,
Chameguinho ou Sabiá?*

BISAR O REFRÃO

REFRÃO

*Um dia eu fui dançar
Na cidade Maceió
Tinha lá dois sanfoneiros
Agarrados na sanfona
Puxando o fole sem dó*

BIS

REFRÃO

*As meninas assanhadas
Do chão levantava o pó
Os dois tocavam de tudo
De Jackson a Gonzagão
E puxavam no gogó*

BIS

REFRÃO