

Flor Mulher

Canção

MH&Letra

Composição: Ivo Bulhões

Arranjo: JG BRandão

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a *ff* dynamic marking. The second staff includes a blue *Al Fine* instruction and a blue *ff* dynamic marking. The third staff has a blue *ff* dynamic marking. The fourth staff includes a blue *ff* dynamic marking. The fifth staff includes a blue *ff* dynamic marking. The sixth staff includes a blue *ff* dynamic marking. The seventh staff includes a blue *ff* dynamic marking. The score includes various guitar chords (D, D7, G, A7, F#m, B, B7, E, E7, A, A7, D, Aaug7, Dmaj7, Gm7, Dmaj7, Gm7, Dmaj7, Daug7, Em7, B7(#5), Em, Edim7, D, B7, Em7, A, F#m7, B7, G, Fdim7, F#m7, B7, E7, A7, F#m7) and triplets. The lyrics are: *ff* Quem sa - be mais de mim? Vo - cê. En - ten - de mi - nha tris - te - za e o meu pra - zer. Se fi - co tris - te tu vens cor - ren - do pra me a - ca - len - tar, se con - ten - te tu tens mil bra - ços pra me a - bra - çar. Se fa - lo de - mais me be - lis - cas, pe - din - do pra eu me a - cal - mar. Se ca - lo tu vens e me pe - des his - tó - rias pra se a - le -

32 *B7* *G* *G#dim7* *F#m7*

grar, se can-to me_a-plau-des e gri-tas, sor-rin-do vens me a-bra-

36 *B7* *E7* *E9* *A7* *D*

çar. E_as-sim nós dois en-con-tra-mos nos-sa for-ma de_a-mar.

40 *D.S. al Coda* *A7(#5)* *Ø* *B7* *G* *G#dim7*

Quem grar. E nes - se cal-do de_a - mor___ fe-liz

45 *D* *B7* *E9* *A*

___ é a-que-le que a-ma. Eu a-mo_a mu-lher que_é_u-ma flor,

49 *F#m7* *B7* *E9* *A7*

é Ro-sa, é A - na.___ Eu a-mo_a mu-lher que_é_u-ma flor Ro-

53 *Dmaj7* *A7* *D.C. al Fine* *Fine* *D6* *f*

sa - na. ___

Flor Mulher

José Ivo Queiroz de Bulhões

*Quem sabe mais de mim? Você.
Entende minha tristeza e o meu prazer.
Se fico triste tu vens correndo pra me acalantar,
Se contente tu tens mil braços pra me abraçar.*

*Se falo demais me beliscas,
Pedindo pra eu me acalmar.
Se calo tu vens e me pedes
Histórias pra se alegrar,*

*Se canto me aplaudes e gritas,
Sorrindo vens me abraçar.
E assim nós dois encontramos
Nossa forma de amar.*

*E nesse caldo de amor
Feliz é aquele que ama.
Eu amo a mulher que é uma flor,
É Rosa, é Ana.
Eu amo a mulher que é uma flor
Rosana.*