

# Filha Amada

Canção

MH&Letra

Letra: Marcos Fonseca  
Melodia: Marcos Fonseca e  
JG BRandão  
Arranjo: JG BRandão

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a C major chord and a melody of eighth notes. The second staff starts with a 5-measure rest, then continues with a 7/8 time signature and a melody of eighth notes. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff. Trills and triplets are marked with blue brackets and the number 3. A red bracket underlines a triplet in the first staff. The score ends with a double bar line and a Coda symbol.

C G Fm G7 *Al Fine* C G7

5 C G7 C C7 F C7

U-ma lin-da me-ni - na nas - ceu. Vi-ven-do, a-man-do, cres -

8 F C7 F D7 G F

ceu. Tor-nou-se mu-lher, a-mi-ga que - ri - da — co-mo quem sa-be\_o que

11 C G7 C G7 C11 C C7 F

quer. U-ma vi-da tão lin - da, — a - ma-da por mui - tos, —

15 F G G Am D7 G7

um só es-co-lheu. — Cres-ceu, deu fru - tos, um

19 C D7 G7 C D sus4 D

ne-to me deu. — Ho - je mãe e a - mi - ga, — mãe de - di -

23 F Dm6 E7 Am G G7 *À Coda* ⊕

ca - da, — es - po - sa que - ri - da, — fi - lha mui - to\_a-

27 *C* *C* *G7* *C* *G7* *C sus4* *C7* *F* *C*  
 1ª VEZ 2ª VEZ *Solo de trombone*

ma - da. ma - da.

32 *Bm7(b5)* *E7* *Am7* *D7* *G7* *C* *D7* *G7* *C* *Bm7(b5)* *E7*

38 *D.S. al Coda*  
*Am* *G7*

*D.C. al Fine*  
*C* *G7*

ma - da.

*Fine* *C*<sup>6</sup><sub>9</sub>

# *Filha Amada*

*Melodia: Marcos Fonseca e JG BRandão*

*Letra: Marcos Fonseca*

*Uma linda menina nasceu.  
Vivendo, amando, cresceu.  
Tornou-se mulher,  
Amiga querida  
Como quem sabe o que quer.*

*Uma vida tão linda  
Amada por muitos,  
Um só escolheu.  
Cresceu, deu frutos,  
Um neto me deu.*

*Hoje, mãe e amiga,  
Mãe dedicada,  
Esposa querida,  
Filha muito amada.*