

Zé Arigó

Melodia: Tânio Marçal de Melo Barreto
Letra: Marcondes Benedito de Farias Costa
Arranjo: Grupo Marçal

Ficha Técnica

Grupo Marçal

Intérprete: Tânio Barreto



©Maceió-AL, 22 de setembro de 2024

Zé Arigó

Baião

M&Letra

Melodia: Tânio Barreto

Letra: Marcondes Costa

Arranjo: Grupo Marçal

Andto sugerido $\text{♩} = 106$

Ritmo - Violão



Zé A-ri - gó, Zé A-ri - gó, a fé é u-ma só. Zé A-ri-

À Coda Φ_3

À Coda Φ_2

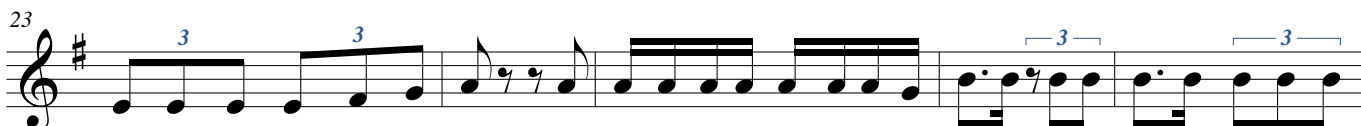
Al Fine À Coda Φ_1



gó, Zé A-ri - gó a fé é u-ma só. A fa-ma_a,no-tí-cia,o la-men-to, que de_e-



ter-no, e-ter-no da cren-ça A dor se_a-pro-xi-ma da fé, a fé que não faz di-fe-ren-ça. Ro-



mei-ros, pro-mes-sa,o-ra-ção, a for-ça no a-lém, a es-pe-ran-ça. A ri - gó par-tiu na tra-



gé-dia, dei-xan - do_u-ma do-ce lem-bran-ça. Zé A-ri só. U-ma fra-se na __ pa-re-



- de, u-ma_j - ma-gem de __ Je - sus. __ Um o - lhar em a - fli - ção __ em bus - ca da sal-va-



ção. Sem a - nel e sem di-plo - ma, sem va-i - da-de_e sem cul-tu - ra, vem do so-bre-na - tu-ral,

D.S. al Coda2

46

su-a gran-de for-ma - tu - ra. Zé A-ri - só. Um-ban-da res-pei-ta a tris -

52

te-za, I-an - sã per-deu de can - tar. Ho-je não tem pai de san-to, I - van-da per-deu seu que-

58

bran-to. A-té mes-mo I-e - man-já ___ per-deu to-do o seu en-can-to e a cren-ça em Cu-pi-

D.S. al Coda3

64

- do, cla-man - do a mor-te do mi-to. Zé A-ri - só. Mul-ti-dão mul-ti-pli-ca es-pe-

70

ran-ça na es - pe-ra de um gran-de mo-men-to. O-ra-ção faz co-ro em con-jun-to, do can - to do _ so-fri-

76

men-to, o de-ses - pe-ro na _ ci-ên - cia, no pei - to o si-nal da cruz, um ho-mem e a for-ça nas

*D.S. al Fine**Fine*

82

mãos cu-ra em no-me de Je - sus. Zé A-ri - a fé é u-ma só. Zé A-ri

88

gó, Zé A-ri - gó, a fé é u-ma só. Zé A-ri só.

Zé Arigó

Tânio Barreto e Marcondes Costa

Zé Arigó, Zé Arigó, a fé é uma só. REFRÃO (BIS)

*A fama, a notícia, o lamento
Que de eterno, eterno da crença
A dor se aproxima da fé,
A fé que não faz diferença.
Romeiros, promessa, oração,
A força no além, a esperança
Arigó partiu na tragédia,
Deixando uma doce lembrança.*

REFRÃO (BIS)

*Uma frase na parede,
Uma imagem de Jesus.
Um olhar em aflição
Em busca da salvação
Sem anel e sem diploma,
Sem vaidade e sem cultura,
Vem do sobrenatural
Sua grande formatura.*

REFRÃO (BIS)

*Umbanda respeita a tristeza
Iansã perdeu de cantar
Hoje não tem pai de santo
Ivanda perdeu seu quebranto
Até mesmo Iemanjá
Perdeu todo o seu encanto
E a crença em Cupido
Clamando a morte do mito.*

REFRÃO (BIS)

*Multidão multiplica esperança
Na espera de um grande momento
Oração, faz coro em conjunto
Do canto do sofrimento
O desespero na ciência
No peito o sinal da cruz,
Um homem e a força nas mãos
Cura em nome de Jesus.*

REFRÃO (BIS)